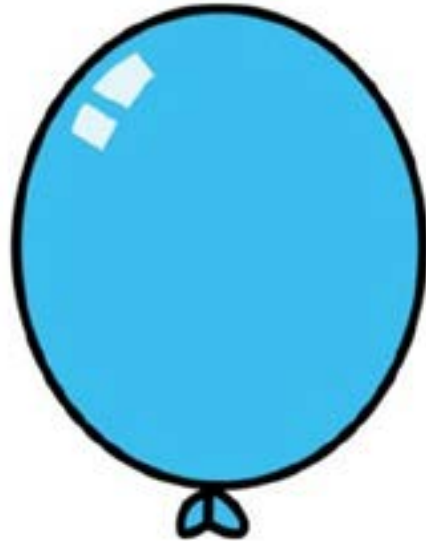


Lekkort - tidiga lekar

Ballongleken



Leka ballongleken

Det här behövs

Ballonger, bilder till leken, en vuxen som kan blåsa ballonger och leda leken, ett eller flera barn som är med i leken.

Det här tränar man i leken

- Turtagning
- Uppmärksamhet (både titta och lyssna)
- Att initiera leken (genom att överlämna bild/ballong eller att välja)
- Att begära (genom att i leken förvänta att barnet lämnar bild/ballong för att få den uppblåst)
- Enkla repliker som att räkna 1,2,3, eller att säga "släpp"

Så här leker man

Stå i en ring så att ni skapar goda förutsättningar för gemensam uppmärksamhet. Blås upp ballonger och förvissa dig om att barnet är uppmärksam och tittar på när du blåser. Gör denna process så snabbt som möjligt så att barnen inte tappar fokus. Den vuxne håller sedan ballong i ett tydligt grepp och räkna högt och tydligt 1,2,3 för att behålla barnets fokus. Säg 'släpp' och släpp ballongen så att den flyger iväg och visa med mimik, ljud och hela kroppen att du tycker det är spännande när ballongen flyger iväg. Nu kommer ett viktigt moment när du väntar och förväntar dig att barnet ska lämna över för att begära att ni ska leka mer och att du ska blåsa upp ballongen en gång till.

Prompta barnet om det behövs att lämna bilden, tolka och bekräfta verbalt ex "mer ballonglek", be barnet hämta ballongen eller hämta själv ballongen så att ni snabbt fortsätter leken.

Om materialet

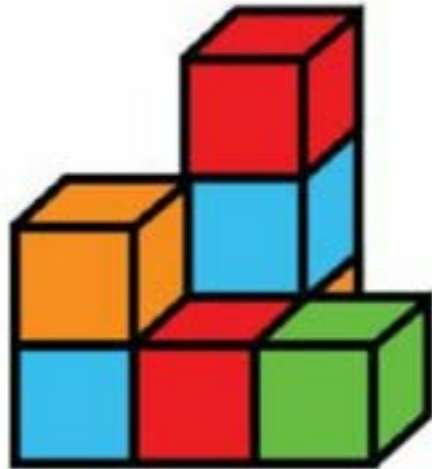
Klipp ut längs den röda linjen. Vik till dubbelsidigt längs den gröna linjen. Plasta in / laminera.

Ett material från habiliteringen i Region Uppsala www.regionuppsala.se/tidigintervention

Bilsymboler från Bild från www.bildstod.se. Bas: Arasaac, Sergi Palao.

För info om symbollicenser: www.vgregion.se/ov/dart/licenser/

Klossracet



Leka klossracet

Det här behövs

Klossar.

Det här tränar man i leken

- Turtagning
- Uppmärksamhet (både titta och lyssna)
- Att initiera leken (genom att överlämna bild eller att välja)
- Att begära
- Enkla repliker varsågod, tack, en till/mer

Så här leker man

Den vuxne har affären för klossarna (lagerchef) barnet/bar-nen står i kö och får begära en kloss (verbalt, bild, blick). Den vuxne säger varsågod och lämnar över klossen till barnet och förväntar (promptar) att barnet ska svara "tack" När barnet fått klossen så springer de till röret som ska fyllas med klossar. Lämnar klossen där och kommer tillbaka för att hämta en till. När röret är fullt är stafetten klar och vi high five varandra för bra jobb!. Ingen vinner utan de som är med hjälps åt att fylla röret.

Om materialet

Klipp ut längs den röda linjen. Vik till dubbelsidigt längs den gröna linjen. Plasta in / laminera.

Ett material från habiliteringen i Region Uppsala www.regionuppsala.se/tidigintervention

Bilsymboler från Bild från www.bildstod.se. Bas: Arasaac, Sergi Palao.

För info om symbollicenser: www.vgregion.se/ov/dart/licenser/

Såpbubbleleken



Leka såpbubbleleken

Det här behövs

Bild på såpbubblor/leken. Såpbubblor

Det här tränar man i leken

- Samspel
- Uppmärksamhet (både titta och lyssna)
- Att initiera leken (genom att överlämna bild/bubblor eller att välja mellan olika bilder)
- Att begära (genom att i leken förvänta att barnet lämnar bild för att få mera bubblor)

Så här leker man

Visa bild på leken. Var i samma höjd som barnet så att ni lätt kan etablera ögonkontakt. Blås bubblor och låt barnet leka/jaga/smälla bubblorna och bekräfta, kommentera verbalt vad barnet gör och att det är roligt. När bubblorna är slut, tittar du förväntansfullt på barnet, sträck fram handen och förvänta dig att barnet ska begära mer bubblor genom att lämna bilden såpbubblelek. Om det behövs, prompta barnet att lämna bilden. När barnet lämnar över bilden tolkar och bekräftar du verbalt genom att säga "mer bubblor" samtidigt som du blåser mer. Ditt fokus ska vara på att hålla barnet i samspel, interaktion med dig så det är viktigt att du också gör detta till en rolig lek så att barnet stannar kvar i leken.

Visa att leken är slut genom att säga slut/ ta bort bubblorna.

Visa bild på nästa aktivitet och vad ni ska göra då.

Målet är att ni har roligt i leken så att barnet vill göra den igen tillsammans med dig!

Om materialet

Klipp ut längs den röda linjen. Vik till dubbelsidigt längs den gröna linjen. Plasta in / laminera.

Ett material från habiliteringen i Region Uppsala www.regionuppsala.se/tidigintervention

Bilsymboler från Bild från www.bildstod.se. Bas: Arasaac, Sergi Palao.

För info om symbollicenser: www.vgregion.se/ov/dart/licenser/

Bygga med klossar



Bygg med klossar

Att bygga torn med klossar och riva, tränar turtagning, samspel, uppmärksamhet och att följa instruktion. Den vuxne ska vara tydlig med vad leken går ut på och det är bra om den vuxne är lagerchef för burkarna så att det blir kommunikation varje gång barnet får en till burk.

Räkna 1,2,3 innan ni river för att behålla uppmärksamheten!

Målet är att ni har roligt i leken så att barnet vill göra den igen tillsammans med dig!

Om materialet

Klipp ut längs den röda linjen. Vik till dubbelsidigt längs den gröna linjen. Plasta in / laminera.

Ett material från habiliteringen i Region Uppsala www.regionuppsala.se/tidigintervention

Bilsymboler från Bild från www.bildstod.se. Bas: Arasaac, Sergi Palao.

För info om symbollicenser: www.vgregion.se/ov/dart/licenser/

Pussel



Lek med pussel

Att använda knoppussel för att träna turtagning, samspel, blickkontakt och att begära fungerar bra om den vuxne på ett medvetet sätt är lagerchef för bitarna så att det blir kommunikation varje gång barnet begär ny bit.

Ni är klar/färdig när alla bitarna är på plats och då avslutar man t ex med en high five.

Det är också viktigt att ha lite tempo så att barnet och den vuxne båda tycker att det är roligt!

Om materialet

Klipp ut längs den röda linjen. Vik till dubbelsidigt längs den gröna linjen. Plasta in / laminera.

Ett material från habiliteringen i Region Uppsala www.regionuppsala.se/tidigintervention

Bilsymboler från Bild från www.bildstod.se. Bas: Arasaac, Sergi Palao.

För info om symbollicenser: www.vgregion.se/ov/dart/licenser/